



Circo da Turma da Mônica resgata tradição circense em superprodução teatral

Respeitável público, a Mauricio de Sousa Ao Vivo orgulhosamente apresenta: o **Circo Turma da Mônica – O Primeiro Circo do Novo Mundo**. Um grandioso espetáculo circense que resgata a magia das antigas tradições em forma de uma superprodução contemporânea, tecnológica, interativa, sensível e emocionante. O projeto é apresentado pelo Ministério da Cultura e pela Brasilprev.

Do conceito criativo à cenografia, ao figurino e às músicas, este é maior espetáculo já produzido 100% nos estúdios da Mauricio de Sousa Produções. A temporada estreia no dia 7 de julho, em São Paulo, no Teatro Opus do Shopping Villa Lobos. A turnê se estenderá por Curitiba, Porto Alegre, Recife, Natal, Fortaleza, Goiânia, Belo Horizonte e Rio de Janeiro. As vendas já estão abertas nos sites www.circoturmadamonica.com.br e <https://uhuu.com/evento/sp/sao-paulo/o-circo-da-turma-da-monica-4811> e nas bilheterias dos teatros.

Com supervisão geral de Mauricio de Sousa e participação mais que especial do eterno trapalhão Dedé Santana, como mestre de cerimônia, além de Rodrigo Robleño, reconhecido internacionalmente por seu trabalho no espetáculo *Varekai* do Circo Du Soleil, o **Circo da Turma da Mônica – O Primeiro Circo do Novo Mundo** é um espetáculo que promete encantar e surpreender o público pela sua grandiosidade.

Os números não deixam mentir: são mais de 300 pessoas envolvidas na produção do espetáculo, 90 figurinos criados e 21 pessoas em cena!

Quem está à frente como produtor e diretor geral é Mauro Sousa, que lidera a Mauricio de Sousa Ao Vivo, empresa do Grupo Mauricio de Sousa Produções, realizadora de todos os eventos em *live experience*. *“É uma honra e uma grande responsabilidade trocar experiências e dirigir pessoas como Dedé Santana e Rodrigo Robleño, além de um brilhante time de elenco e bailarinos. O Circo da Turma da Mônica é um projeto totalmente diferente do que já fizemos até hoje, é desafiador e grandioso. Esperamos que o espetáculo cumpra o seu papel de entreter e emocionar, que são características intrínsecas da Turma da Mônica, mas que também alcance um patamar de excelência de superprodução brasileira”*, afirma Mauro Sousa.

Um resumo do Circo da Turma da Mônica

Sinopse: o espetáculo traz em cena a história de que o fim do circo coloca em risco o poder de imaginação das pessoas e, para que as gerações continuem sonhando, é preciso montar um novo circo que resgate a vocação de imaginar, brincar e se divertir.

Para isso, a Turminha mais amada do Brasil é convocada a participar. Com a coragem de Mônica, a inteligência de Cebolinha, a doçura de Magali e o humor do Cascão, todos da plateia são convidados a viajar no tempo e no espaço, para resgatar os mais



talentosos artistas da história do circo e, com eles, montar um novo circo e desenvolver, assim, a capacidade humana de sonhar novamente.

Somam-se aos quatro inseparáveis amigos o Louco, o Jotalhão, o Franjinha e o Astronauta.

Interatividade: os teatros pelos quais o espetáculo desembarcará serão transformados em fabulosos circos. Ao longo de 80 minutos, o **Circo da Turma da Mônica – O Primeiro Circo do Novo Mundo** brindará aos espectadores com números circenses característicos, como as acrobacias, aéreos, malabarismo e, claro, o palhaço, em meio a uma história de resgate da magia do circo protagonizada pela Turma da Mônica.

“O propósito do espetáculo é fazer com que o público se sinta dentro da história. As atrações, os efeitos, as interações e as músicas levarão o público para dentro da narrativa do espetáculo”, descreve Mauro Sousa.

Trio Musical ao vivo: pela primeira vez nas produções da Mauricio de Sousa Ao Vivo, um Trio Musical ditará o ritmo ao vivo ao longo de todo o espetáculo, com canções 100% inéditas e originais.

Tecnologia e arte: a superprodução terá uma mescla de tecnologia e arte. Os artistas em palco em certos momentos interagirão com as animações feitas nos estúdios da Mauricio de Sousa Produções e que passarão em um enorme telão de LED.

O **Circo Turma da Mônica – O Primeiro Circo do Novo Mundo** é apresentado pelo Ministério da Cultura e pela Brasilprev e tem como realização a Mauricio de Sousa AO VIVO e a Opus Promoções. Com duração de 1h20 e 15 minutos de intervalo, a classificação é livre, recomendada para maiores de 3 anos.



Circo Turma da Mônica – O Primeiro Circo do Novo Mundo

Ministério da Cultura e Brasilprev apresentam:


CIRCO
TURMA DA MÔNICA
E O PRIMEIRO CIRCO DO NOVO MUNDO!



DEDE SANTANA
"MESTRE DE CERIMÔNIAS"


RODRIGO ROBLENO
"O PALHAÇO"


INFORMAÇÕES E VENDAS: WWW.CIRCOTURMADAMONICA.COM.BR



Apresentado por:

 **BRASILPREV**

Apoio:  

Transportadora Oficial: 

Parceiro Institucional: 

Realização:  

FICHA TÉCNICA:

Supervisão Geral:
MAURICIO DE SOUSA



Direção e Produção Geral:

MAURO SOUSA

Direção Musical:

MARCELO SOUSA

História Original:

Christiano Metri

Rafael Barioni

Karina Imoto

Realização:

MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

OPUS PROMOÇÕES

Roteiro Adptado:

PEDRO CAMERON E

MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

Participações Especiais:

DEDÉ SANTANA - "Mestre de Cerimônias"

RODRIGO ROBLEÑO - "O Palhaço"

Apresentado por:

MINISTÉRIO DA CULTURA

BRASILPREV

Serviço:

Circo Turma da Mônica – O Primeiro Circo do Novo Mundo

Local: Teatro Opus – Shopping Villa Lobos

Endereço: Av. das Nações Unidas, 4777 - Alto de Pinheiros - São Paulo, SP.

Realização: Mauricio de Sousa AO VIVO

Acesso para portadores de necessidades especiais: sim

Ar Condicionado: sim

Capacidade Total: 720 lugares

Estacionamento: sim

Data da estreia: 07 de julho

Temporada: 07 de julho a 19 de agosto

INGRESSOS:

Setor	R\$
Balcão Nobre	R\$ 75,00
2ª Plateia Alta	R\$ 75,00



1ª Plateia Alta	R\$ 100,00
Plateia Baixa (lateral)	R\$ 120,00
Plateia Premium (baixa central)	R\$ 150,00

** Política de venda de ingressos com desconto: as compras poderão ser realizadas nos canais de vendas oficiais físicos, mediante apresentação de documentos que comprovem a condição de beneficiário. Nas compras realizadas pelo site e/ou **call center**, a comprovação deverá ser feita no ato da retirada do ingresso na bilheteria e no acesso à casa de espetáculo.

Horário de funcionamento:

Segunda a sexta: 10h às 22h (ou até o final do espetáculo)

Domingos e feriados: 10h às 22h (ou até o final do espetáculo)

Formas de pagamento: dinheiro e cartões de crédito e débito, informados no local de pagamento. Taxa de perda do cartão de estacionamento: será cobrado o valor de estadia/ pernoite, conforme horas descritas nas tabelas. Tempo de tolerância de 15 minutos para **self**.

CANAIS DE VENDAS OFICIAIS:

BILHETERIA OFICIAL – SEM TAXA DE SERVIÇO

Local: Foyer do Teatro Opus - 4º andar - Shopping Villa-Lobos
Av. das Nações Unidas, 4777 - Alto de Pinheiros - São Paulo, SP.

De terça a domingo, das 12h às 20h

A Bilheteria do Teatro, no terraço do Shopping Villa-Lobos, abre somente em dias de espetáculos, a partir das 14h.

Formas de pagamento: Amex, Aura, Diners, dinheiro, Hipercard, Mastercard, Visa e Visa Electron.

Classificação Indicativa: Livre. Menores de 14 anos somente acompanhados dos pais ou responsáveis.

** **A lei da meia-entrada mudou:** agora o benefício é destinado a 40% dos ingressos disponíveis para venda por apresentação. Veja abaixo quem tem direito à **meia-entrada** e os **tipos de comprovações oficiais em São Paulo:**

- **IDOSOS** (com idade igual ou superior a 60 anos), mediante apresentação de documento de identidade oficial com foto.

- **ESTUDANTES**, mediante apresentação da Carteira de Identificação Estudantil (CIE) nacionalmente padronizada, em modelo único, emitida pela ANPG, UNE, UBES,



entidades estaduais e municipais, Diretórios Centrais dos Estudantes, Centros e Diretórios Acadêmicos. Mais informações: www.documentodoestudante.com.br

- **PESSOAS COM DEFICIÊNCIA E ACOMPANHANTES**, mediante apresentação do cartão de Benefício de Prestação Continuada da Assistência Social da Pessoa com Deficiência ou de documento emitido pelo Instituto Nacional do Seguro Social (INSS), que ateste a aposentadoria de acordo com os critérios estabelecidos na Lei Complementar nº 142, de 8 de maio de 2013. No momento de apresentação, esses documentos deverão estar acompanhados de documento de identidade oficial com foto.

- **JOVENS PERTENCENTES A FAMÍLIAS DE BAIXA RENDA** (com idades entre 15 e 29 anos), mediante apresentação da Carteira de Identidade Jovem que será emitida pela Secretaria Nacional de Juventude a partir de 31 de março de 2016, acompanhada de documento de identidade oficial com foto.

- **JOVENS COM ATÉ 15 ANOS**, mediante apresentação de documento de identidade oficial com foto.

- **DIRETORES, COORDENADORES PEDAGÓGICOS, SUPERVISORES E TITULARES DE CARGOS DO QUADRO DE APOIO DAS ESCOLAS DAS REDES ESTADUAL E MUNICIPAIS**, mediante apresentação de carteira funcional emitida pela Secretaria da Educação de São Paulo ou holerite acompanhado de documento oficial com foto.

- **PROFESSORES DA REDE PÚBLICA ESTADUAL E DAS REDES MUNICIPAIS DE ENSINO**, mediante apresentação de carteira funcional emitida pela Secretaria da Educação de São Paulo ou holerite acompanhado de documento oficial com foto.

***Caso os documentos necessários não sejam apresentados ou não comprovem a condição do beneficiário no momento da compra e retirada dos ingressos ou acesso ao teatro, será exigido o pagamento do complemento do valor do ingresso.

ATENÇÃO: Não será permitida a entrada após o início do espetáculo.

SOBRE A MAURICIO DE SOUSA AO VIVO

Empresa do Grupo Mauricio de Sousa, que tem como missão transformar as histórias dos quadrinhos em experiências AO VIVO de forma lúdica, educativa e cultural. Parques, franquias, espetáculos musicais, eventos corporativos, culturais, esportivos, espaços temáticos interativos para shoppings e feiras de negócios; licenciamento de áreas temáticas em parque aquático, hotéis e restaurante; palestras e sessões de autógrafos com Mauro Sousa e *Meet & Greet* com personagens de Mauricio de Sousa são as principais frentes de negócios da empresa.

SOBRE A BRASILPREV

Com 24 anos de atuação, a Brasilprev Seguros e Previdência S.A tem como acionistas a BB Seguridade Participações, braço de seguros, capitalização e previdência privada do Banco do Brasil, um dos maiores bancos do país, e a Principal, uma das principais



instituições financeiras dos Estados Unidos. Líder do setor, a companhia obteve, em 2017, lucro líquido ajustado de R\$ 1,09 bilhão e faz a gestão de mais de R\$ 240 bilhões em ativos e uma carteira de 1,98 milhão de clientes. Especialista no negócio de previdência privada, com produtos acessíveis e serviços diferenciados, a Brasilprev conta como seu principal canal de distribuição a rede de agências do Banco do Brasil.

Mais informações:

Assessoria de imprensa da MS AO VIVO:

Press à Porter Gestão de Imagem

(11) 3813-1344 – ramais 37 e 35

Claudia Rozembrá - claudiarozembra@pressaporter.com.br

Vanessa Decicino - vanessa@pressaporter.com.br

Gustavo Diamantino - gustavo@pressaporter.com.br

Assessoria de imprensa da Brasilprev

G&A Comunicação Corporativa

Rogério Gama / Pepita Ortega

Tel.: (11) 3037-3219 / 3229

E-mails: rogerio@gaspar.com.br ; pepitaortega@gaspar.com.br